

Nr. 3119 / 27-03-2017APROBAT,  
Inspector Școlar General,  
Prof. dr. Daniela BARBU

Către

toate unitățile școlare de stat și particulare din județul Ilfov

În atenția doamnelor și domnilor directori,

În atenția doamnelor și domnilor

consilieri educativi,

profesori pentru educație muzicală

profesori pentru educație plastică

profesori pentru limba și literatura română

Prin prezenta, vă informăm, în scopul implicării, că Școala Gimnazială "Alexandru Costescu", sector 1, București în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Ilfov organizează în zilele 1 – 2 Aprilie 2017, **Concursul interdisciplinar de creație pe audiție muzicală** "Muzica: artă, știință, emoție...", Ediția a VI – a.

Concursul este gratuit și se adresează elevilor din clasele V – XII din unitățile școlare din București și Județul Ilfov (cu excepția celor vocaționale la secțiunile pe specific – arte plastice) și se desfășoară într-o singură etapă.

Regulamentul concursului și fișa de înscriere pe secțiuni de participare anexate prezentei, vor fi postate pe site-ul ISJ Ilfov.

**Date de contact:** Școala Gimnazială "Alexandru Costescu", Str. Amintirii Nr. 26, Sector 1, București, Tel/ Fax: 021 – 667.45.40, Email: [scoala\\_182\\_bucuresti@yahoo.com](mailto:scoala_182_bucuresti@yahoo.com);

Inspector școlar,

Prof. Vasile BOGUS,



Scoala Gimnazială “Alexandru Costescu”  
Str. Amintirii Nr. 26, Sector 1, Bucuresti  
Tel/ Fax: 021 – 667.45.40  
Email:[scoala\\_182\\_bucuresti@yahoo.com](mailto:scoala_182_bucuresti@yahoo.com);

**Concursul interdisciplinar de creație pe audiere muzicală**  
“ Muzica: artă, știință, emoție...” - Ediția a VI - a - 1 – 2 Aprilie 2017  
- Municipiul Bucuresti si Judetul Ilfov -

**Regulament de participare**

**I. Cui se adresează? – Grupul țintă**

Concursul se adreseaza elevilor din clasele V – XII din școlile si liceele bucureștene si Judetul Ilfov ( cu exceptia celor vocationale la sectiunile pe specific – arte plastice) și se desfășoară într-o singură etapă.

**II. Sectiuni**

**A. Sectiuni cu durata de desfasurare de 1 ora / 2 ore**

1. Creație plastică
2. Creație literară
3. Creativ-asociativ

**B. Sectiunea artefacte cu perioada de rezolvare de o luna**

***Tema 1 - Ambient : Povesti si Scene***

1. Film, inclusiv de animație – scurt metraj ,maximum 2 minute
2. Bandă desenată
3. Modelare de personaje și scene folosind plastelina, lutul, hârtia, cartonul, materiale textile, materiale reciclabile, etc.

***Tema 2. – Fotografie***

**C. Sectiunea “Parinti”** – permite participarea parintilor elevilor inscrisi in concurs la oricare dintre sectiunile concursului.

Lucrarea muzicală aleasă spre audiere va face parte din nestematele școlii românești de compoziție din secolele XX - XXI și va reflecta un gen, o epocă și o personalitate muzicală distinctă.

Lucrarea muzicală va fi audiată de 2 ori înaintea începerii lucrului efectiv, participanții având la dispozitie suficient timp pentru a se familiariza cu sonoritățile și pentru a intra în atmosfera piesei, urmând apoi așternerea pe hârtie a “mesajului” descifrat de către aceștia, conform nivelului de cunoștințe, a sensibilității și percepției fiecărui concurent.

Anunțarea titlului audiției și a compozitorului se va face la sfârșitul concursului la festivitatea de premiere printr-o prezentare audio – video și expuneri asupra subiectului – lucrarea muzicală și compozitorul (scurt portret) de către organizatori și invitați – personalități ale culturii românești.

La Secțiunea **“Creație plastică”** – durată de 2 ore, sunt permise orice tehnici (inclusiv colaj), stiluri și materiale de lucru.

Pentru Secțiunea **“Film – scurt metraj”**, durata filmului nu va depăși 2 minute și va avea pe fundal coloana sonoră a auditei propuse (fragmente).

**Noutatea acestei editii:** prezentare film de animație realizat pe calculator, prezentare de personaje, costume și scenografie, sugerate de “povestea” muzicală!

Sugestii de lucru - Tema 1 și 2. În urma audiției tinerii sunt invitați să-și noteze impresiile ca forme grafice, apoi cu ajutorul profesorului îndrumător să urmeze următorii pași:

1. alegerea unui subiect - poveste( narațiune) sugerată de formele - impresie anterior notate;

2. modelarea acestora în funcție de tema și tehnica aleasă: animație, banda desenată, modelaj costum - scenă, sau fotografie.

Pentru Secțiunea **“Fotografie”**, numărul de poze nu este impus. Derularea acestora se face în ppt, slide-uri, pe fundal, coloana sonoră a auditei propuse (fragmente). În fotografiere - se pot regăsi: scene de grup, expresii - portret, stări ale naturii și peisajului urban, tot ceea ce ajută la exprimarea fidelă a “poveștii”. Se pot folosi programe de editare foto.

Lucrările pentru Secțiunea **“Artefacte”** - perioada de lucru de o lună, vor fi depuse în data de 28 Aprilie în intervalul orar 10 – 19 la Școala Gimnazială “Alexandru Costescu”. Cele care vor fi premiate se vor proiecta video / expune în ziua festivității de premiere.

Lucrările premiate la secțiunea “Creație plastică” vor fi prezentate publicului într-o expoziție la Școala Gimnazială “Alexandru Costescu” și deopotrivă vor fi proiectate la festivitatea de premiere în slide-uri / ppt și comentate conform aprecierilor juriului.

La Secțiunea **“Creativ – asociativ”** elevii vor face diverse asocieri, conform propunerilor existente pe formularul de concurs, urmând ca aceștia să dea un titlu lucrării audiate. Timpul de lucru este de 1 oră.

La Secțiunea **“Creație literară”** se poate aborda orice gen literar. La festivitatea de premiere vor fi prezentate lucrările elevilor care au surprins cel mai fidel mesajul gândit și transmis de compozitor prin muzică sa – nivelul empatiei - , respectiv premiile speciale, posibil și premiile I, în funcție de numărul lucrărilor castigătoare, elevii citindu-și propriile creații.

### III. Ce se urmărește?

Se urmărește dezvoltarea atenției, concentrării, descoperirea interdisciplinarității și a confluentei artelor de către elevi, stimularea creativității acestora și conștientizarea adevăratelor valori ~~ce se~~ regăsesc în actul de cultură, a adevăratei lumi muzicale, cea care se bazează pe o școală și ~~nu~~ cea improvizată ad-hoc, precum și promovarea școlii românești de compozitie !

Se dorește promovarea actului artistic și stimularea fanteziei și deopotrivă permiterea accesului tuturor elevilor, nu doar a celor cu înclinații artistice ci și a celor cu înclinații către științele exacte (vezi secțiunea creativ – asociativ), astfel creind punți de legătură între arte și științe.

Prin participarea parintilor la acest concurs dorim sa sprijinim cunoasterea si autocunoasterea prin sondarea la nivelul emotiilor si trairilor personale, a perceptiei cu ajutorul muzicii, a artei in general, astfel creind noi puncti de comunicare intre membrii familiei, intre familie si scoala.

Dorim ca acest demers să sprijine actul educațional, să demonstreze importanța și necesitatea educației muzicale ca disciplină de studiu și să promoveze cultura românească, să trezească interesul elevilor pentru cunoașterea de sine precum și a ființei naționale și totodată se dorește a fi un sprijin în vederea optării acestora pentru un domeniu de studiu artistic ( preuniversitar / liceu sau universitar / facultate). Este o pledoarie pentru cunoaștere și autocunoaștere, și de ce nu, terapie prin artă.

### IV. Unde se desfășoară

Concursul va avea loc în Școala Gimnazială “Alexandru Costescu” la data și ora stabilită : 1 / 2 Aprilie Mai 2017, începând cu ora 9,00. Sunt puse la dispoziție: săli de curs și Sala de Spectacole .

Elevii vor veni însoțiți de profesorul de educație muzicală, profesori de educație plastică și limba și literatura română, de părinți - unde este cazul.

### V. Durata concursului

Secțiunea „Creativ – asociativ” – timp de lucru 1 oră.

Secțiunea „Creație literară” – timp de lucru 2 ore.

Secțiunea „Creație plastică” – timp de lucru 2 ore.

Secțiunea artefacte – timp de lucru 1 luna: 1 - 27 Aprilie, inclusiv. Data a fost stabilită ținând cont de faptul ca 1 Mai este zi liberă.

Participanții trebuie să se încadreze în timpul acordat. Dacă lucrările vor fi terminate înainte de epuizarea timpului , acestea vor putea fi predate la finalizare.

## VI. Aprecieria rezultatelor - Evaluarea

Jurizarea se va face respectând nivelul anului de studiu.

Se vor acorda următoarele distincții: diplome și medalii pentru Premiul Special – empatie, locurile I, II, III, diplome pentru Mențiune, care vor fi înmânate personal participanților, în cadrul festivității de premiere din data de 6 Mai 2017, în Sala de Spectacole a Școlii Gimnaziale „Alexandru Costescu”.

Juriul va fi prezidat de Președintele de Onoare al Concursului, compozitorul Octavian Nemescu, prof. univ. dr. al Universității Naționale de Muzică București, și va avea în componența sa profesori de educație muzicală, educație plastică, limba și literatura română, psihologie.

Fiind un concurs de creație unde rezultatele sunt obținute în baza unei interpretări și nu a unui barem fix, contestațiile nu sunt admise.

*În momentul înscrierii în concurs, candidații acceptă prezentele condiții și autoritatea juriului.*

## VII. Înscrierile

Înscrierile se derulează în intervalul 13 – 28 Martie 2017.

Înscrierea participanților se poate face la una sau mai multe secțiuni, urmând a fi programați conform opțiunii și a spațiului alocat în sală.

Formularul / formularele de înscriere tip, sunt comune pentru candidații aceleiași unități de învățământ – tabele pentru fiecare secțiune și centralizator, acestea urmând să fie trimise în format electronic prin e-mail până la data limită de înscriere pentru repartizarea elevilor pe ore și sală.

În ziua concursului tabelele scoase pe suport de hârtie se vor prezenta cu semnatura și stampila direcției, de către profesorul de educație muzicală / profesor însoțitor al unității școlare participante, la intrarea elevilor în sălile de concurs.

Este interzisă folosirea de materiale în timpul concursului cum ar fi : albume de artă, telefoane cu ecran filmare / redare și cu acces la internet.

Profesorii însoțitori, în cazul în care nu sunt supraveghetori suficienți pentru sălile de concurs, pot supraveghea doar în sălile unde secțiunea nu are legătura directă cu specialitatea acestuia sau unde nu se afla, ca participanți, proprii elevi.

Organizatorii vor reveni cu un e-mail către școlile participante (sau către profesorul însoțitor) în data de 28 Martie 2017 prin care se anunță/confirmă ora de intrare în concurs.

*Concursul este GRATUIT.*

Scoala Gimnaziala / Liceul

Str. , nr , sector / localitatea , județul Tel/Fax:

Email prof. coordonator:

Email liceu / scoala:

### Concursul interdisciplinar de creație pe auditiie muzicala

“ Muzica: artă, știință, emoție...” - Ediția a VI - a - 1 - 2 Aprilie 2017

- Municipiul Bucuresti si Judetul Ilfov -

#### FIȘA/TABEL INSCRIERE SECTIUNEA “CREATIE LITERARA

Nr. Crt.	Nume si prenume elev	Clasa	Unitatea de invatamant de care apartine	Prof. Limba si Literatura Romana; Prof. Ed. Muzicala

DIRECTOR,

PROF. COORDONATOR,

Scoala Gimnaziala / Liceul

Str. , nr , sector / localitatea , județul Tel/Fax:

Email prof. coordonator:

Email scoala/liceu:

### Concursul interdisciplinar de creație pe auditiie muzicala

“ Muzica: artă, știință, emoție...” - Ediția a VI - a - 1 – 2 Aprilie 2017

- Municipiul Bucuresti si Judetul Ilfov -

#### TABEL INSCRIERE SECTIUNEA “CREATIE PLASTICA”

Nr. Crt.	Nume si prenume elev	Clasa	Unitatea de invatamant de care apartine	Prof. Ed. Plastica; Prof. Ed. Muzicala

DIRECTOR,

PROF. COORDONATOR,

Scoala Gimnaziala / Liceul

Str. , nr , sector/localitatea , județul

Tel/Fax:

Email prof. coordonator:

Email scoala/liceu:

### Concursul interdisciplinar de creație pe auditie muzicala

“ Muzica: artă, știință, emoție...” - Ediția a VI - a - 1 – 2 Aprilie 2017

- Municipiul Bucuresti si Judetul Ilfov -

#### TABEL INSCRIERE SECTIUNEA “CREATIV- ASOCIATIV”

Nr. Crt.	Nume si prenume elev	Clasa	Unitatea de invatamant de care apartine	Prof. Ed. Muzicala

DIRECTOR,

PROF. COORDONATOR,

Scoala Gimnaziala / Liceul

Str. , nr , sector / localitatea , județul

Tel/Fax:

Email prof. coordonator:

Email scoala/liceu:

### Concursul interdisciplinar de creație pe auditiie muzicala

“ Muzica: artă, știință, emoție...” - Ediția a VI - a - 1 – 2 Aprilie 2017

- Municipiul Bucuresti si Judetul Ilfov -

#### TABEL CENTRALIZATOR

Nr. Crt.	Nume si prenume elev	Unitatea de invatamant	Clasa	Creati e literar a	Creatie plastica	Creativ - asociativ	Fotografi e	Scurt metraj	Banda desenat a	Modelare personaje si scene

Se bifeaza cu x sectiunile la care participa fiecare elev

**DIRECTOR,**

**PROF. COORDONATOR,**

404  
10/1/12