

**EXAMENUL NAȚIONAL DE DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT
2020**

**Probă scrisă
ARTELE SPECTACOLULUI (ARTA ACTORULUI)**

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Model

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I (60 de puncte)

- dezvoltarea ideii teatrului ca arta de grup; **20 puncte**
(se poate acorda punctaj intermediar, între 1-19 puncte în funcție de complexitatea răspunsului)
- prezentarea modalității de lucru pe care o aplică în atelierul de teatru, pentru dezvoltarea individualităților și integrarea lor în grup; **14 puncte**
(se poate acorda punctaj intermediar, între 1-13 puncte în funcție de complexitatea răspunsului)
- pentru fiecare joc teatral se vor acorda 4 p dacă se respectă schema de mai jos:
 - prezentarea jocurilor cu expunerea regulilor (1p);
 - punctul de concentrare (1p);
 - indicații pe parcurs (1p);
 - evaluarea (1p).
- 5 jocuri teatrale x 4p **20 puncte**
- Organizarea logică a expunerii **3 puncte**
- Utilizarea limbajului de specialitate. **3 puncte**

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

- prezentarea subiectului **2 puncte**
- prezentarea procedeeelor comice (2px3 procedee) **6 puncte**
- descrierea portretului moral; **3 puncte**
- analiza psihologică; **5 puncte**
- relația dintre cele trei personaje **2 puncte**
- relația celor menționați mai sus cu celelalte personaje. **2 puncte**
- exemplificarea a trei actori consacrați care au dat viață acestor personaje **6 puncte**
(ex. Dem Rădulescu, Grigore Vasiliu Birlic, Dorina Lazăr, Tamara Buciuceanu, etc)
- Organizarea logică a expunerii **2 puncte**
- Utilizarea limbajului de specialitate **2 puncte**