



## Liceul Teoretic "Traian Lalescu"

COMUNA BRĂNEȘTI, JUDEȚUL ILFOV

STR. SLE. PETRU JONELI, NR. 2

TELEFON: 021-3501330 FAX: 0372899301

e-mail: teoretic.branești@yahoo.com / lilalescu@hotmail.com

Pagină web: www.traianlalescu.ro



BRĂNEȘTI, ILFOV

Inul Maricescu  
pt. site  
25.04.2018  
CZ

"Școala cea mai bună e aceea în care înveți, înainte de toate, a învăța."

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN ILFOV

25 APR 2018

INTRARE / IESIRE NR. 1702

Nr. 1077 / 25.04.2018

Către:

### INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN ILFOV

ÎN ATENȚIA DOAMNEI INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL

**PROF. Florentina Ecaterina COSTEA**

Vă aducem la cunoștință că Liceul Teoretic "TRAIAN LALESCU" organizează în data de 19 mai 2018 cea de-a VI<sup>a</sup> ediție a *Festivalului Concurs Interjudețean de Muzică pentru copii "EURO MUSIC"*

Această activitate cultural-artistică are ca scop implicarea elevilor, sub îndrumarea cadrelor didactice, în exprimarea aptitudinilor muzicale, dând astfel posibilitatea valorificării talentului în domeniul propus de această activitate, precum și descoperirea, promovarea și valorificarea potențialului artistic al elevilor talentați.

În anul școlar 2017-2018 această activitate face parte din *Calendarul Activităților Educative Regionale Și Interjudețene 2018* al Ministerului Educației Naționale, *Anexa A, Capitolul VI – Domeniul Cultural, Artistic, Muzică, poziția 922* cu titlul de activitate *regională*.

În acest sens vă rugăm să ne acordați sprijinul instituției pe care o conduceți prin *afișarea pe site-ul* inspectoratului a datelor proiectului în vederea maximizării rezultatelor.

Vă mulțumim!

Director,  
Prof. Nicolau Dumitru-Dan

Coordonator activitate,

Prof. Crivăț Rodica

## ANEXA 2

LICEUL TEORETIC  
„TRAIAN LALESCU”  
BRĂNEȘTI, JUD. ILFOV  
Nr. ....

.....  
.....  
.....  
Nr. ....

## ACORD DE PARTENERIAT

Încheiat între

LICEUL TEORETIC „TRAIAN LALESCU”, cu sediul în Brănești, Str. Slt. Petre Ionel nr. 2, tel. 021 3501330, e-mail: [lttlalescu@hotmail.com](mailto:lttlalescu@hotmail.com), reprezentată prin: prof. **Dumitru-Dan NICOLAU** – director, prof. înv. primar **Rodica CRIVĂȚ**, în calitate de inițiator și organizator .

și

....., cu sediul în ....., Str. .... nr. ...., tel. ...., reprezentată prin ..... – director, ....., în calitate de **partener**.

### *Scopul acordului de parteneriat*

I.1. **Scopul** acordului de parteneriat îl constituie organizarea și participarea la Festivalul concurs de muzică "EUROMUSIC".

I.2. **Obiectivele parteneriatului** sunt:

1. Cooperarea interinstituțională pentru atingerea scopului concursului;
2. Situaarea elevului în centrul organizării procesului instructiv-educativ;
3. Promovarea imaginii celor două instituții;
4. Încurajarea elevilor să participe la activitățile extrașcolare;

I.3. **Activitatea principală** a proiectului este:

1. asigurarea participării la concursul de dans/muzică,

### Rolul părților

II.1. Rolul instituției inițitoare / organizatoare.

- mediatizarea concursului și a regulamentului de organizare a concursului,
- preluarea și selectarea fișelor de înscriere,
- asigurarea spațiului pentru organizarea concursului,
- jurizarea concursului.

II.2. Rolul instituției partener / participante.

- înscrierea, în timp util, la proiect,
- expedierea materialelor pentru concurs,
- să informeze elevii și părinții despre rezultatele concursului,
- să trimită școlii organizatoare un exemplar, semnat și ștampilat din acordul de parteneriat.

**Durata parteneriatului**

III.1. Prezentul acord de parteneriat se încheie pe durata anului școlar 2017-2018.

III.2. Părțile pot conveni prelungirea acestui acord.

Prezentul acord de parteneriat are caracterul unui document cadru și acoperă întreaga activitate de realizare a obiectivelor comune convenite.

Prezentul protocol poate fi modificat sau completat, cu acordul scris al părților semnatare ori de câte ori acestea convin asupra amendamentelor propuse. Partea care are inițiativa amendării prezentului protocol va transmite celeilalte părți, spre analiză, în scris, propunerile respective.

Prezentul acord s-a încheiat astăzi ....., în două exemplare, câte un exemplar pentru fiecare parte și intră în vigoare la data semnării lui.

**LICEUL TEORETIC „TRAIAN LALESCU”**

.....  
**BRĂNEȘTI, JUD. ILFOV**  
.....

**Director,**

**Prof. Dumitru Dan NICOLAU**

**Director,**

Prof. ....

**Prof. înv. primar Rodica CRIVĂȚ**

**Liceul Teoretic "Traian Lalescu"**  
COMUNA BRĂNEȘTI, JUDEȚUL HARGH  
STR. SII. PETRI IONU, NR. 2  
TELEFON: 021-3501330 FAX: 0372899301  
e-mail: teoretic.branesti@yahoo.com / ltlalescu@hotmail.com  
Pagină web: www.traianlalescu.ro



*"Școala cea mai bună e aceea în care înveți, înainte de toate, a învăța."*

**FIȘĂ DE ÎNSCRIERE**  
**FESTIVALUL-CONCURS INTERJUDEȚEAN**  
**DE MUZICĂ PENTRU COPII**  
**„EURO MUSIC”**  
**ediția a – VI – a**

ȘCOALA / INSTITUȚIA.....

LOCALITATEA.....JUDEȚUL.....

NUMELE CONCURENTULUI / FORMAȚIEI .....

SECȚIUNEA.....

TITLUL PIESEI.....

VÂRSTĂ CONCURENTULUI.( pentru solisti).....

CATEGORIA DE VÂRSTĂ ( pentru formatii / grupuri vocale).....

PROFESOR COORDONATOR.....

TEL.....

ADRESA E-MAIL .....

OBSERVAȚII.....

.....

# FESTIVALUL - CONCURS INTERJUDEȚEAN DE MUZICĂ PENTRU COPII „EURO MUSIC”

## REGULAMENT DE PARTICIPARE

**Festivalul- Concurs Interjudețean de muzică pentru copii „EURO MUSIC” are ca scop descoperirea, promovarea și valorificarea potențialului artistic al elevilor talentați.**

### CAP. I DISPOZIȚII GENERALE

Proiectul Festivalului – Concurs interjudețean „EURO MUSIC” a fost elaborat în conformitate cu recomandările M.E.C.T.S. cuprinse în *Anexa 2 la Ordinul ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului nr 3035/10.01.2012 privind aprobarea Metodologiei – cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare și a Regulamentului de organizare a activităților cuprinse în calendarul activităților educative, școlare și extrașcolare* și are în vedere următoarele condiții:

- Respectarea Legii Educației, a Statutului personalului didactic și a Regulamentului de organizare și funcționare a instituțiilor implicate;
- Eficientizarea procesului instructiv-educativ și modelarea personalității școlărilor și elevilor ținând seama de potențialul educativ al învățământului și de nevoia de consolidare a relațiilor dintre educația școlară și cea extrașcolară;
- Echipa de proiect este direct răspunzătoare de modul de organizare și desfășurare al acestuia.

### CAP. II CONDIȚII DE PARTICIPARE

- Pe scena festivalului-concurs vor participa copii și tineri amatori din școli, licee sau cluburi ale elevilor, cu vârsta cuprinsă între 6 și 18 ani (19 ani neîmpliniți), care au înclinație pentru muzică.
- Formațiile înscrise în concurs vor fi alcătuite din minim 8 membri.
- NU SE PERCEPE TAXA DE PARTICIPARE.
- Concursul se va desfășura pe **categoriile de vârstă și secțiuni:**
  - **Categoriile de vârstă:**
    - elevi ai cls. CP - IV – 6 – 10 ani
    - elevi ai cls. V - VIII - 11 – 14 ani
    - elevi ai cls. IX – XII – 15 – 18 ani
  - **Secțiuni:**
    - **Muzică de divertisment** (muzică ușoară, jazz, rock, hip-hop etc)
      - Interpretare vocală solo ;
      - Interpretare grup vocal ;
      - Formații vocal- instrumentale;
    - **Muzică populară**
      - Interpretare vocală solo ;
      - Interpretare grup vocal;
      - Formații instrumentale sau orchestră;

## REPERTORIUL

### ➤ Muzică de divertisment

- Concurenții vor prezenta în concurs o piesă live, din repertoriul românesc sau internațional, **acompaniați de negative** în format mp3 ;
- Piesa din repertoriul internațional va fi interpretată în orice limbă străină (nu doar engleză sau franceză)

### ➤ Muzică populară

- Soliștii vor fi acompaniați **doar de negative** în format mp3 ;
- Interpreții vor purta obligatoriu costum popular adecvat zonei pe care o reprezintă.

**Subiectul pieselor: liber ales;**

**Durata unei piese muzicale-3-4 minute;**

**Interpreții vor fi acompaniați de negative în format mp3;**

**Negativele pot conține “backing vocals”, vocile trebuie să fie diferite de linia melodică.**

**Muzica și textul piesei trebuie să fie adecvate vârstei concurentului;**

**Nr. de copii pe categorie : maxim 15 concurenți**

## CAP. III ÎNSCRIEREA PARTICIPANȚILOR

### • MATERIALE NECESARE ÎNSCRIERII:

#### 1. FIȘA DE ÎNSCRIERE

#### 2. NEGATIVUL PIESEI pentru concurs, în format mp3,

#### 3. COPIE scanate după CERTIFICATUL DE NASTERE al solistilor.

- *Negativele vor fi trimise pe adresa de e-mail [festival.euromusic.dance@gmail.com](mailto:festival.euromusic.dance@gmail.com) simultan cu înscrierea on –line . Negativele trebuie să poarte numele concurentului și numele piesei prezentate în concurs. Exp: Popescu Ion-Hai la hora.mp3*
- *Pentru formațiile instrumentale se vor preciza instrumentele pentru care solicitați amplificare și / sau alte materiale necesare ( număr scaune, masă , microfoane, etc). În măsura posibilităților vom încerca să vă satisfacem toate aceste cerințe speciale.*
- *Un profesor coordonator poate înscrie cel mult 2 soliști sau grupuri pentru fiecare secțiune și categorie de vârstă.*
- *Concurenții pot participa la o singură secțiune a concursului.*
- *Din considerente tehnice și de organizare, înscrierea se face în limita numărului de locuri disponibile.*
- *În situația în care, numărul pieselor înscrise în concurs ajunge la 80, organizatorii își rezervă dreptul de a încheia perioada de înscriere **ÎNAINTE DE TERMENUL LIMITĂ** ( 7 mai 2018 ).*

### **Adrese de expediere e-mail : [festival.euromusic.dance@gmail.com](mailto:festival.euromusic.dance@gmail.com)**

- Materialele necesare înscrierii vor fi expediate în format electronic prin e-mail sau prin poștă (pe CD), până la data de **7 mai 2018** (data postei), pentru realizarea desfășurătorului de concurs și a playlist-ului.

Adrese de expediere:

Poșta: Destinatar: Crivăț Rodica, Liceul Teoretic „Traian Lalescu”,

str. Slt. Petre Ionel, nr. 2, loc. Brănești, jud. Ilfov cu mențiunea „Pentru Festivalul EURO MUSIC”.

**NOTĂ:** Profesorul coordonator trebuie să aibă, în ziua concursului, un CD / stick de rezervă cu negativul piesei în format . mp3, care va fi folosit la nevoie.

#### **CAP. IV JURIUL**

Din juriu fac parte reprezentanții organizațiilor partenere în proiectul nostru, reprezentanți mass-media, profesori de muzică, personalități din învățământul ilfovean.

Președinte executiv al juriului, fără drept de vot – prof. Nicolau Dumitru Dan – directorul Liceului Teoretic „Traian Lalescu” Brănești.

Jurizarea se va face *cu note de la 1 la 10*.

Deciziile juriului de concurs sunt irevocabile și nu pot fi contestate.

Premierea copiilor se va face într-un cadru festiv în aceeași zi după terminarea concursului.

**Criteriile de punctaj sunt următoarele:**

- Calitățile vocale ale interpretului;
- Interpretarea melodiei;
- Gradul de dificultate al piesei;
- Adecvarea melodiei, text/vârstă;
- Expresivitatea artistică;
- Ținuta scenică;
- La piesele din repertoriul internațional se vor lua în calcul dicția și pronunția.

#### **CAP. V COSTUMELE / ȚINUTĂ SCENICĂ**

- Se pot folosi costume liber alese în toate clasele.
- Costumele să sublinieze caracterul execuției.
- Costume care ies din comun, nu au influență asupra punctajului.

#### **CAP. VI PREMIILE „EURO MUSIC”**

- Se vor acorda la fiecare categorie de vârstă și fiecare secțiune, premiul **I, II, III și 3 mențiuni**;
- Marele premiu al festivalului, **TROFEUL ”EURO MUSIC”** se va acorda interpretului sau formației care va obține punctajul maxim în concurs.
- Vor mai fi oferite participanților la festival, premii speciale din partea partenerilor și sponsorilor;
- Se va acorda fiecărui interpret / formație înscris în concurs diplomă de participare.
- Se va acorda fiecărui profesor instructor diplomă de merit.
- Pe diplome va fi precizat și numele cadrului didactic îndrumător. Diplomele de participare se vor înmâna personal în ziua competiției. Participarea la festivitatea de premiere este obligatorie pentru toți participanții înscrisi în concurs.

#### **CAP. VII DESFĂȘURAREA CONCURSULUI**

Concursul se va desfășura în ziua de **19 mai 2018**, începând cu **ora 10,00** la **CASA DE CULTURA A STUDENTILOR, Calea Plevnei nr 61, sect 1 Bucuresti** după următorul **program:**\_

- 9.30 – 10.00 – Probe de sunet;
- 10.00 - Deschiderea festivalului - Cuvântul organizatorilor
- Evoluția formațiilor înscrise în concurs pe secțiuni și grupe de vârstă:
  - categoria 6-10 ani
  - categoria 11-14 ani
  - categoria 15-18 ani
- Scurt program artistic în afara concursului;
- Deliberarea juriului și aprecieri asupra festivalului;
- Premiera câștigătorilor;

### **OBLIGAȚIILE PARTICIPANȚILOR:**

- Sa trimită în timp util materialele solicitate pe adresa de e-mail: [festival.euromusic.dance@gmail.com](mailto:festival.euromusic.dance@gmail.com)
- Să respecte regulamentul Festivalului-Concurs „EURO MUSIC” ;
- Să nu deterioreze bunurile din sala de spectacol și să pastreze curățenia.
- Să păstreze liniște în sala de concurs pe toată perioada de desfășurare a concursului.
- Să se prezinte la data și ora specificată de organizatori.
- Cei care nu vor respecta aceste reguli vor fi eliminați din concurs, fără drept de apel.

### **OBLIGAȚIILE ORGANIZATORILOR:**

- Să pună la dispoziție o sala de concurs,
- Să anunțe în timp util concurenții,
- Să asigure sonorizarea necesară concursului,
- Să transmită participanților desfășurătorul concursului cu cel puțin o zi înaintea acestuia;

### **CAP. VIII DISPOZIȚII FINALE:**

- **În situația în care, numărul de înscrieri este mai mare decât numărul maxim de concurenți pe categorie, organizatorii își rezervă dreptul de a face o preselecție. Rezultatele preselecției vor fi transmise tuturor concurenților și profesorilor coordonatori pe adresele de e-mail.**
- Evoluția în concurs va fi stabilită de către organizatori pe secțiuni și categorii de vârstă în funcție de numărul celor înscriși în concurs;
- **Opțional, concurenții pot fi însoțiți pe scenă de grupuri de dansatori.**
- Concurenții vor fi prezenți în sală cu cel puțin 30 de minute înaintea intrării în concurs.
- Este interzisă acordarea instrumentelor pe scenă, înainte de evoluția concurentului. Acest lucru este permis doar în afara sălii de concurs.
- Toate școlile participante vor primi pe e-mail desfășurătorul de concurs cu 1-2 zile înainte de concurs.
- Contestațiile privind deciziile juriului nu sunt admise;
- Concurenții sunt rugați să participe la festivitatea de premiere ***în tinută festivă***;
- Organizatorii au încrederea că pe parcursul programului se va crea o atmosferă loială, de colaborare



și respect reciproc față de toți participanții și mai ales față de juriu;

- În cazul în care numărul participanților este insuficient pentru acoperirea unei secțiuni, organizatorul își asumă dreptul de a renunța la secțiunea respectivă;

**VĂ RUGĂM SĂ CONFIRMAȚI PARTICIPAREA COPIILOR PÂNĂ LA DATA DE  
7 mai 2018 !!!**

*Pentru informații suplimentare vă puteți adresa doamnei profesor Crivat Rodica la telefon:  
0726263676, sau pe E-mail [festival.euromusic.dance@gmail.com](mailto:festival.euromusic.dance@gmail.com) sau  
[rodica.crivat7@gmail.com](mailto:rodica.crivat7@gmail.com)*

Părinții/ îndrumătorii/ profesorii concurenților vor semna o declarație privind cesionarea drepturilor de autor ce decurg din prestațiile artistice ale copiilor, exprimându-și astfel acordul pentru ca materialele audio-video, foto să poată fi folosite pentru promovare prin toate mijloacele media.

**COORDONATORI PROIECT:**

Prof. DUMITRU DAN NICOLAU  
Prof. înv. Primar: CRIVAT RODICA

LICEUL TEORETIC „TRAIAN LALESCU”  
BRĂNEȘTI, JUD. ILFOV

Director,  
Prof. Dumitru Dan NICOLAU



**FIȘĂ DE ÎNSCRIERE**  
**FESTIVALUL-CONCURS INTERJUDEȚEAN**  
**DE MUZICĂ PENTRU COPII**  
**„EURO MUSIC”**  
ediția a – VI – a

ȘCOALA / INSTITUȚIA.....

LOCALITATEA.....JUDEȚUL.....

NUMELE CONCURENTULUI / FORMAȚIEI .....

SECȚIUNEA.....

TITLUL PIESEI.....

VÂRSTĂ CONCURENTULUI.( pentru solisti).....

CATEGORIA DE VÂRSTĂ ( pentru formatii / grupuri vocale).....

PROFESOR COORDONATOR.....

TEL.....

ADRESA E-MAIL .....

OBSERVAȚII.....

.....

# FESTIVALUL - CONCURS INTERJUDEȚEAN DE MUZICĂ PENTRU COPII „EURO MUSIC”

## REGULAMENT DE PARTICIPARE

**Festivalul- Concurs Interjudețean de muzică pentru copii „EURO MUSIC”  
are ca scop descoperirea, promovarea și valorificarea potențialului artistic al elevilor talentați.**

### CAP. I DISPOZIȚII GENERALE

Proiectul Festivalului – Concurs interjudețean „EURO MUSIC” a fost elaborat în conformitate cu recomandările M.E.C.T.S. cuprinse în *Anexa 2 la Ordinul ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului nr 3035/10.01.2012 privind aprobarea Metodologiei – cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare și a Regulamentului de organizare a activităților cuprinse în calendarul activităților educative, școlare și extrașcolare* și are în vedere următoarele condiții:

- ✦ Respectarea Legii Educației, a Statutului personalului didactic și a Regulamentului de organizare și funcționare a instituțiilor implicate;
- ✦ Eficientizarea procesului instructiv-educativ și modelarea personalității școlarilor și elevilor ținând seama de potențialul educativ al învățământului și de nevoia de consolidare a relațiilor dintre educația școlară și cea extrașcolară;
- ✦ Echipa de proiect este direct răspunzătoare de modul de organizare și desfășurare al acestuia.

### CAP. II CONDIȚII DE PARTICIPARE

- ✦ Pe scena festivalului-concurs vor participa copii și tineri amatori din școli, licee sau cluburi ale elevilor, cu vârsta cuprinsă între 6 și 18 ani (19 ani neîmpliniți), care au înclinație pentru muzică.
- ✦ Formațiile înscrise în concurs vor fi alcătuite din minim 8 membri.
- ✦ NU SE PERCEPE TAXA DE PARTICIPARE.
- ✦ Concursul se va desfășura pe **categorii de vârstă și secțiuni:**
  - **Categorii de vârstă:**
    - elevi ai cls. CP - IV – 6 – 10 ani
    - elevi ai cls. V - VIII - 11 – 14 ani
    - elevi ai cls. IX – XII – 15 – 18 ani
  - **Secțiuni:**
    - ✦ **Muzică de divertisment** (muzică ușoară, jazz, rock, hip-hop etc)
      - Interpretare vocală solo ;
      - Interpretare grup vocal ;
      - Formații vocal- instrumentale;
    - ✦ **Muzică populară**
      - Interpretare vocală solo ;
      - Interpretare grup vocal;
      - Formații instrumentale sau orchestră;

## REPERTORIUL

### ➤ Muzică de divertisment

- ✚ Concurenții vor prezenta în concurs o piesă live, din repertoriul românesc sau internațional, **acompaniați de negative** în format mp3 ;
- ✚ Piesa din repertoriul internațional va fi interpretată în orice limbă străină (nu doar engleză sau franceză)

### ➤ Muzică populară

- ✚ Soliștii vor fi acompaniați **doar de negative** în format mp3 ;
- ✚ Interpreții vor purta obligatoriu costum popular adecvat zonei pe care o reprezintă.

Subiectul pieselor: liber ales;

Durata unei piese muzicale-3-4 minute;

Interpreții vor fi acompaniați de negative în format mp3;

Negativele pot conține "backing vocals", vocile trebuie să fie diferite de linia melodică.

Muzica și textul piesei trebuie să fie adecvate vârstei concurentului;

Nr. de copii pe categorie : maxim 15 concurenți

## CAP. III ÎNSCRIEREA PARTICIPANȚILOR

### ✚ MATERIALE NECESARE ÎNSCRIERII:

1. FIȘA DE ÎNSCRIERE

2. NEGATIVUL PIESEI pentru concurs, în format mp3,

3. COPIE scanată după CERTIFICATUL DE NASTERE al soliștilor.

- ✚ Negativele vor fi trimise pe adresa de e-mail [festival.euromusic.dance@gmail.com](mailto:festival.euromusic.dance@gmail.com) simultan cu înscrierea on-line. Negativele trebuie să poarte numele concurentului și numele piesei prezentate în concurs. Exp: Popescu Ion-Hai la hora.mp3
- ✚ Pentru formațiile instrumentale se vor preciza instrumentele pentru care solicitați amplificare și / sau alte materiale necesare ( număr scaune, masă , microfoane, etc). În măsura posibilităților vom încerca să vă satisfacem toate aceste cerințe speciale.
- ✚ Un profesor coordonator poate înscrie cel mult 2 soliști sau grupuri pentru fiecare secțiune și categorie de vârstă.
- ✚ Concurenții pot participa la o singură secțiune a concursului.
- ✚ Din considerente tehnice și de organizare, înscrierea se face în limita numărului de locuri disponibile.
- ✚ În situația în care, numărul pieselor înscrise în concurs ajunge la 80, organizatorii își rezervă dreptul de a încheia perioada de înscriere **ÎNAINTE DE TERMENUL LIMITĂ** ( 7 mai 2018 ).

### Adrese de expediere e-mail : [festival.euromusic.dance@gmail.com](mailto:festival.euromusic.dance@gmail.com)

- ✚ Materialele necesare înscrierii vor fi expediate în format electronic prin e-mail sau prin poștă (pe CD), până la data de **7 mai 2018** (data poștei), pentru realizarea desfășurătorului de concurs și a playlist-ului.

Adrese de expediere:

Poșta: Destinatar: Crivăț Rodica, Liceul Teoretic „Traian Lalescu”,

str. Slt. Petre Ionel, nr. 2, loc. Brănești, jud. Ilfov cu mențiunea „Pentru Festivalul EURO MUSIC”.

- categoria 6-10 ani
- categoria 11-14 ani
- categoria 15-18 ani
- Scurt program artistic în afara concursului;
- Deliberarea juriului și aprecieri asupra festivalului;
- Premiarea câștigătorilor;

### **OBLIGAȚIILE PARTICIPANȚILOR:**

- ✦ Sa trimită în timp util materialele solicitate pe adresa de e-mail: [festival.euromusic.dance@gmail.com](mailto:festival.euromusic.dance@gmail.com)
- ✦ Să respecte regulamentul Festivalului-Concurs „EURO MUSIC” ;
- ✦ Să nu deterioreze bunurile din sala de spectacol și să pastreze curățenia.
- ✦ Să păstreze liniște în sala de concurs pe toată perioada de desfășurare a concursului.
- ✦ Să se prezinte la data și ora specificată de organizatori.
- ✦ Cei care nu vor respecta aceste reguli vor fi eliminați din concurs, fără drept de apel.

### **OBLIGAȚIILE ORGANIZATORILOR:**

- ✦ Să pună la dispoziție o sala de concurs,
- ✦ Să anunțe în timp util concurenții,
- ✦ Să asigure sonorizarea necesară concursului,
- ✦ Să transmită participanților desfășurătorul concursului cu cel puțin o zi înaintea acestuia;

### **CAP. VIII DISPOZIȚII FINALE:**

- ✦ **În situația în care, numărul de înscrieri este mai mare decât numărul maxim de concurenți pe categorie, organizatorii își rezervă dreptul de a face o preselecție. Rezultatele preselecției vor fi transmise tuturor concurenților și profesorilor coordonatori pe adresele de e-mail.**
- ✦ Evoluția în concurs va fi stabilită de către organizatori pe secțiuni și categorii de vârstă în funcție de numărul celor înscriși în concurs;
- ✦ **Opțional, concurenții pot fi însoțiți pe scenă de grupuri de dansatori.**
- ✦ Concurenții vor fi prezenți în sală cu cel puțin 30 de minute înaintea intrării în concurs.
- ✦ Este interzisă acordarea instrumentelor pe scenă, înainte de evoluția concurentului. Acest lucru este permis doar în afara sălii de concurs.
- ✦ Toate școlile participante vor primi pe e-mail desfășurătorul de concurs cu 1-2 zile înainte de concurs.
- ✦ Contestațiile privind deciziile juriului nu sunt admise;
- ✦ Concurenții sunt rugați să participe la festivitatea de premiere ***în finută festivă***;
- ✦ Organizatorii au încrederea că pe parcursul programului se va crea o atmosferă loială, de colaborare și respect reciproc față de toți participanții și mai ales față de juriu;
- ✦ **În cazul în care numărul participanților este insuficient pentru acoperirea unei secțiuni, organizatorul își asumă dreptul de a renunța la secțiunea respectivă;**

**VĂ RUGĂM SĂ CONFIRMAȚI PARTICIPAREA COPIILOR PÂNĂ LA DATA DE**

**7 mai 2018 !!!**

