

**CONCURSUL NAȚIONAL PENTRU OCUPAREA POSTURILOR/CATEDRELOR DECLARATE  
VACANTE/REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR  
2020**

**Probă scrisă  
Limba și literatura germană maternă  
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Model**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.

**SUBIECTUL I (30 de puncte)**

**Gedichinterpretation**

- Gattung, Textsorte, Merkmale der literarischen Epoche (Lyrik, Ballade, Klassik) **1 Punkt**
- Grundgedanken der einzelnen Strophen (1. Ausgangssituation/Entschluss zur Schatzsuche; 2. Beschwörung/Beginn der Schatzgrabung; 3. Lichterscheinung/Auftritt des schönen Knaben; 4. Beschreibung des Knaben/Begegnung der beiden; 5. Belehrung durch den Knaben/Lebensmaxime) **5 Punkte**
- Formale und sprachliche Gestaltung (40 Verszeilen/5 Strophen, 4-hebige Trochäen, Reimschema gleich in allen Strophen – Verknüpfung von Paarreim und umarmender Reim) Sprachliche Gestaltung (Ich-Perspektive; Hyperbel „fernster Ferne“; Antithese „Tages Arbeit! Abends Gäste!/Saure Wochen! Frohe Feste!“) **4 Punkte**
- Merkmale der Textsorte, die hier zu erkennen sind (Verbindung von Lyrik-Epik-Dramatik); lebensveränderndes Ereignis; Exempelbildung, Geister, Naturwesen greifen in das Geschehen ein) **4 Punkte**
- Was sagt das Gedicht dem heutigen Leser? (Aktualität) **3 Punkte**
- Fühlen Sie sich von dem Gedicht angesprochen? Ja/Nein. Warum? **3 Punkte**

**Sprachrichtigkeit**

- Grammatische Korrektheit **4 Punkte**
- Ausdrucksvermögen **4 Punkte**
- Rechtschreibung **2 Punkte**

**SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)**

**1. (ein Punkt pro richtig ausgefüllte Lücke)**

**7 Punkte**

- Heute telefoniert man, **früher** schrieb man Briefe.
- Du musst diese Arbeit zuerst zu Ende bringen. **Dann/Danach** kannst du dich ausruhen.
- Das letzte Mal sind wir uns in Köln am Bahnhof begegnet. **Seitdem** habe ich nichts mehr von ihm gehört.
- Wir warteten seit Stunden auf unsere Freunde. **Da** ging das Telefon.
- Mit meinem Telefonanschluss kann man nicht **zugleich/gleichzeitig** telefonieren und ein Fax senden. Man muss eins nach dem anderen machen.
- Ich kenne diesen Mann nicht. Ich bin ihm nie **zuvor** begegnet.
- Dieser Roman liest sich sehr leicht. **Dabei** kann man sogar Musik hören.

**2. (jeweils einen Punkt für das richtige Umformulieren und jeweils einen Punkt für die richtige Schreibweise)**

**8 Punkte**

- Ich habe dadurch, dass ich die Universität gewechselt habe, ein Semester gespart.
- Autofahrer können das Unfallrisiko verringern, indem sie langsamer fahren.
- Tag und Nacht kommen dadurch zustande, dass die Erde sich um sich selbst dreht.
- Charles Lindbergh wurde dadurch berühmt, dass er 1927 über den Atlantik flog.

3. (ein Punkt pro richtig formulierter Satz)

7 Punkte

Frau von Bernburg berichtet

- a. Sie **sei** am Sonntag bei Ihrer Freundin in Hamburg **gewesen**.
- b. Ihre Freundin **wohne** dort seit drei Jahren.
- c. Am Sonntagnachmittag **seien** ihre Freundin und sie ins Museum **gegangen**
- d. Sie **hätten** sich auch eine Picasso Ausstellung **angesehen**.
- e. Nach einer Stunde **seien** sie müde **gewesen**.
- f. Sie **hätten** einen Kaffee **trinken wollen**.
- g. Aber leider **sei** das Café des Museums **geschlossen gewesen**.

4. (ein Punkt pro richtig ausgefüllte Lücke)

8 Punkte

- a. Der Hase flieht **vor dem** Hund.
- b. Er bemüht sich **um eine** korrekte Aussprache.
- c. Gehört die Türkei **zu** Europa?
- d. Ich kann mich **für** keine Seite entscheiden.

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

Erstellen eines methodisch – didaktischen Entwurfs unter Berücksichtigung

**20 Punkte**

- |  |               |
|--|---------------|
| - der Klassenstufe (7-8 Klasse)                            | 1 Punkt       |
| - klares Formulieren der Ziele                             | 3x2P=6 Punkte |
| - Verwendung der Tabelle                                   | 1 Punkt       |
| - Phasen und Lernschritte logisch miteinander verbunden    | 3 Punkte      |
| - klar und logisch ausgearbeiteter Verlauf der Aktivitäten | 6 Punkte      |
| - Variieren der Sozialformen                               | 2 Punkte      |
| - optimale Gewichtung des Lernmaterials                    | 1 Punkt       |

Sprachrichtigkeit

- Grammatische Korrektheit
- Ausdrucksvermögen
- Rechtschreibung

**4 Punkte**

**4 Punkte**

**2 Punkt**