

**CONCURSUL NAȚIONAL PENTRU OCUPAREA POSTURILOR/CATEDRELOR  
DECLARATE VACANTE/REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR  
2020**

**Probă scrisă**

**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ ȘI UNIVERSALĂ PENTRU COPII, METODICA PREDĂRII  
LIMBII ȘI LITERATURII ROMÂNE PENTRU MINORITĂȚI, LIMBA ȘI LITERATURA SLOVACĂ  
MATERNĂ, METODICA PREDĂRII LIMBII ȘI LITERATURII SLOVACE MATERNE  
(ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR ÎN LIMBA SLOVACĂ)**

**Model**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

**A. Limba română (15 puncte)**

Citiți cu atenție următorul text:

*Era totul bine, cu excepția vremii. Vacanța începuse de două zile. Ploua și nu prea aveam ce face – pe atunci Brașovul era un fel de Londră a României, n-aveai voie să vii fără impermeabil cu glugă în orașul de la poalele Tâmppei, nici măcar vara –, iar mama-mare, în grija căreia fuseserăm dați, și-a luat umbrela ei neagră din cuier, ne-a spus s-o așteptăm, că vine imediat și vom face împreună cel mai important lucru pe care l-am făcut vreodată. Am vrut să aflăm ce, dar nu ne-a spus decât:*

*– Așteptați-mă și aveți grijă!*

(Ioana Pârvulescu, *Inocenții*)

Scrieți, pe foaia de concurs, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la textul dat:

1. Construiți un enunț cu antonimul verbului *a veni*. **2 puncte**
2. Scrieți, din textul dat, două cuvinte care conțin diftongi diferiți. **4 puncte**
3. Precizați valoarea morfologică și funcția sintactică pentru cuvintele subliniate în text: *vacanța, ploua, neagră*. **6 puncte**
4. Transcrieți, din textul dat, ultima propoziție principală. **2 puncte**
5. Explicați rolul semnelor exclamării în enunțul: *– Așteptați-mă și aveți grijă!* **1 punct**

**B. Literatura română și universală pentru copii (15 puncte)**

Redactați un text de 1-2 pagini, în care să prezentați **modul de reflectare a temei naturii** într-una dintre poeziile romantice studiate în conformitate cu programa de concurs. În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele repere:

- precizarea a două trăsături specifice romantismului, existente în poezia studiată în conformitate cu programa de concurs;
- evidențierea a două motive literare asociate cu **tema naturii** în poezia romantică aleasă;
- numirea a două elemente de structură ale discursului poetic, semnificative pentru tema operei literare;
- ilustrarea celor două elemente de structură numite, semnificative pentru **tema naturii**;
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere cu privire la modul de reflectare a **temei naturii** în poezia romantică la care ați făcut referire.

**Notă:** Pentru **conținutul** textului veți primi **10 puncte**, iar pentru **redactarea** textului veți primi **5 puncte** (organizarea ideilor în scris; utilizarea limbii literare – 1 punct; abilități de analiză și de argumentare – 1 punct; ortografie și punctuație – 1 punct; așezare în pagină și lizibilitate – 1 punct; încadrare în limita de spațiu indicată – 1 punct).

**SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)**  
**Limba și literatura slovacă maternă (30 de puncte)**

Zleteli orly z Tatry, tiahnu na podolia,  
ponad vysoké hory, ponad rovné polia;  
preleteli cez Dunaj, cez tú šíru vodu,  
sadli tam za pomedzím slovenského rodu.  
.....

A ty mor ho! — hoj mor ho! detvo môjho rodu,  
kto kradmou rukou siahne na tvoju slobodu;  
a čo i tam dušu dáš v tom boji divokom:  
Mor ty len, a voľ nebyť, ako byť otrokom.

**Samo Chalupka – Mor ho!**

1. Určte do ktorého literárneho druhu a žánru patrí táto báseň. **12 bodov**
2. Vypíšte z básne tri prídavné mená. **3 body**
3. Utvorte dve vety, v ktorých slovo **hory** bude a) podmet; b) predmet. **4 body**
4. Rozdeľte na slabiky tri ľubovoľne vybrané slová. **3 body**
5. Určte gramatické kategórie nasledovných slov: *Tatry, sadli, ty*. **3 body**
6. Vymenujte z básne jazykovo-umelecké prostriedky podľa vlastného výberu (personifikácia, metafora, epiteton...) **5 bodov**

**SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)**

**A. Metodica predării limbii și literaturii române pentru minorități (15 puncte)**

Următoarea secvență face parte din *Programa școlară pentru disciplina LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ pentru școlile și secțiile cu predare în limba slovacă- clasa a III-a* (OMEN nr. 5003/2014):

<b>Competența specifică</b>	<b>Exemplu de activități de învățare</b>
3.3. Formularea unei păreri despre o poveste scurtă ilustrată și personajele acesteia	- exerciții de exprimare personală pe baza elementelor din text - exprimarea acordului/dezacordului față de acțiunile, atitudinile unor personaje

**Conținuturi:**

<b>Domenii de conținut</b>	<b>Clasa a III-a</b>
<b>Textul</b>	- text de informare și funcțional: afiș, tabel sau alt tip de organizator grafic, carte poștală, invitație; în funcție de dotări – SMS și email - scurt text literar narativ

- a) Menționați resursele (de timp, de loc, material didactic, forme de organizare a clasei) utilizate pentru formarea/dezvoltarea competenței specifice din secvența dată, precizând totodată metoda, instrumentul sau modalitatea de evaluare utilizate pentru evaluarea formării/dezvoltării acestei competențe. **4 puncte**
- b) Explicați succint aspectele metodologice privind scrierea imaginativă în învățământul primar. **3 puncte**
- c) Prezentați următoarele componente ale programelor școlare la *limba și literatura română pentru minorități: competențe generale și sugestii metodologice*. **4 puncte**
- d) Detaliați demersul evaluativ prin *proiect*, numind totodată și o altă metodă alternativă de evaluare utilizată în învățământul primar. **4 puncte**

**B. Metodica predării limbii și literaturii slovacă materne (15 puncte)**

1. Vymenujte druhy vyučovacích hodín, podľa vlastného výberu. **10 bodov**
2. Význam didaktických hier vo vyučovacích hodinách. **5 bodov**